

Het

Afscheids

Spiegelken

Maandblad voor de geneeskundestudent met stijl



Dank aan al onze trouwe lezertjers, we zien jullie allemaal even graag!!!!!!!



Maar we zien onszelf
nog altijd het liefst....



Juni 2005 - V.U. : Donald Van Der Fraenen & Niels Peters

Het SpiegelkeN is een uitgave van de VGK (Vlaamse Geneeskundige Kring). Het verschijnt ongeveer maandelijks, behoudens onvoorziene omstandigheden.

CONTACTADRESSEN

Per post:
 VGK-Het spiegelken
 UZ Gent
 De Pintelaan 185 - bus OB3
 B-9000 Gent
 E-mail: Redactie@vgk-online.com

Artikels en nekmassages zijn steeds welkom. De redactie behoudt zich echter het recht om artikels en nek-massages niet of slechts gedeeltelijk te publiceren. U kan uw artikels en nek-massages ook komen binnenbrengen in de permanentie (brievenbus)

REDACTIE

Donald en Niels, uw duracelkonijnen van dienst

COLOFON

Volgende mensen hebben voor eeuwig een plaatsje in ons peperkoeken hart :

Heidi
 Tom S
 Toenga
 Mieke VB

GRAPJE



Inhoudstafel

12 Once upon a time in Germany

Sexshops, transseksuele buschauffeurs en gekookte varkensknien : dit kan niet anders zijn dan een meer dan spetterend reisverslag van de cultuur-reis naar den Duits.

De Paus

15

Alles wat u nooit wilde weten over de nieuwe paus : de Duitse herder onder de christenhonden. Habemus Papam!

24 Flikken

Het leven zoals het spijtig genoeg echt is : de Gentse PO-walg-LI-kots-TIE

De Revue

31

Lachen met de proffen, meestal doen we het achter hun rug. Na enkele jaren afwezigheid kan het terug op de Revue. Rechttuit, ongeremd en zonder grenzen!

Inhoudstafel	3
Heidi heet welkom	4
Een snuifje redactie	7
Cultureel Erfgoed	9
PAR(K)ingPOP	11
Once upon a time in Germany	12
De Paus	15
Recruitment	17
Ons kindersoldaatje	19
De Pazige Show	20
!LoL-pagina!	21
Infodag-inferno	22
Flikken	24
Cartoonz	26
Einduitslag Minivoetbal	27
Een fleugje voetbal	28
Buurtbewoners Tap6	30
De REVUE	31
Anaal Kanaal	34
Bedankt voor jullie steun!	36
Klare Taal	37

Dit is Heidi. Zij is praeses.

Heidi heet welkom



Liefste Vriendjes,

Het laatste Spiegelken van dit academiejaar, tegelijkertijd een laatste schreeuw om aandacht van het huidige, bijna vergane, praesidium. Ik zou hen willen bedanken

voor een fantastisch VGKjaar, voor hun inzet om er samen met jullie, liefste VGKers, iets fantastisch van te maken. Ik heb nu een schopje vastgegrepen en begin geleidelijk aan 2004-2005 in te graven. Het zand valt me zwaar, maar de herinnering aan wat is geweest maakt het iets draaglijker. Eind juni zal het laatste zand gegooid worden, samen met de kolen van de barbecue op 30juni zal het vurig enthousiasme van 2004-2005 definitief gedoofd worden. Ik ben er zeker van dat we iets vruchtbaars gezaaid hebben, vruchtbaar genoeg zodat boer Niels en de zijnen volgend jaar iets moois zullen kunnen oogsten. De energie van het gloednieuwe praesidium zal ongetwijfeld genoeg voedingsstoffen geven om er op hun beurt een schitterend jaar van te maken.

Ik heb op de gedenksteen naast onze rustplaats, de Spiegelkens en de Almanak gebeiteld. Hopelijk doorstaat deze steen ook voor jou de destructie des tijds en kan je

er nog eens naar terugkomen. Laat het een mooie herinnering zijn die je later opnieuw zal kunnen doornemen. Later... wanneer je groot bent, wanneer je vijfsterrendokter bent en net gescheiden van die bitch/lul die enkel op uw geld uit was, wanneer je transseksueel geworden bent, wanneer de paus opnieuw gestorven is, wanneer je kanker hebt gekregen en dement geworden bent, wanneer ze in je kolleke zullen moeten kijken om te zien wie je bent en op welke RVTverdieping je thuishoort... Je zal dan de Spiegelkens en de Almanak kunnen herlezen, en beseffen hoe mooi het allemaal wel geweest is. Hoe mooi het studentenleven wel was, hoezeer je je hebt geamuseerd en hoe jammer het is dat je het toen nooit beseft hebt.

Laat ons hopen dat de gesmede banden tussen de VGK en de Alumni nog niet verwaterd zijn tegen dan, zodat je nog eens naar de UZauditoria kan terugkomen voor een Kortfilmfest, een Paasshow, een Revue, een Whatever,... oh Nostalgie...

Geniet van het leven en geniet van de herinnering! Ik ga dat ook doen...

Het was me een waar genoegen.

Uw immer genegen praeses,

Heidi

► Heidi heet welkom

Voorwoord van Heidi door Jannes (VTK)

Het gebeurde op een avondje "Heidi en Jannes" in de Salamander; er viel een excelldatabase voor de Blind Date aan te passen. Mijn sublieme uitvlucht dat ik nog het voorwoord van het Spiegelken moest schrijven, werd echter door Jannes van de Argumentatiegrond weggevaagd ("mocht schrijven" eigenlijk, want dat is een eer - Jannes zal nog wel de roem ermee gepaard gaande ondervinden, Ines Lamote zal gegarandeerd Serenades zingen aan zijn balkon, heeft ze me toevertrouwd). Hij zou mij van mijn taak verlossen en Heidi zou de 120 Blind Daters wel in de Database invoeren. Hij noteerde nauwgezet de onderwerpen die ik hem aangaf, samen met de visies en de goede raad die ik jullie wilde meedelen. Hieronder vind je het resultaat, geniet ervan! Bedankt Jannes!

Het valt me zwaar; ze zitten er aan te komen. Of we nu willen of niet, ze besluiten ons met ijzingwekkende snelheid. Ze zijn meedogenloos en hebben slechts een vage schijn van rechtvaardigheid... U kon het al raden, liefste VGK-er; ik heb het over die onvermijdelijke examens.




Gelukkig heb ik nog een beetje houvast: Alle prachtige herinneringen aan het afgelopen jaartje in Gent zullen mij, en hopelijk ook jullie op de been houden, kracht geven, stimuleren en motiveren. Voor die prachtige momenten wil ik trouwens het volledige praesidium bedanken. Als praeses alleen sta je namelijk nergens, heb je geen enkel

nut, geen reden tot bestaan. Het zijn jul- lie die bergen gezellige, sociale, sportieve, culturele, kortom zalige activiteiten in elkaar hebben gebokst.

En zoals ik nergens sta zonder het voltal- lige VGK-praesidium, zo staan ook zij ner- gens zonder jullie, de leden. Jullie zijn het die iedere keer opnieuw de sfeer in een activiteit krijgen. Of het nu een Cantus, een Vooruit-fuif of een Cultuurnacht is, jul- lie zijn er, en maken er het beste van, tel- kens weer. Het is aan jullie enthousiasme, dat ik me kan optrekken als ik het lastig krijg, als het me even teveel wordt. Zoals nu, als ik besef dat dit alweer mijn aller- laatste voorwoordje is, dat mijn jaartje als praeses en bijna opzit. Het was, tja, onbe- schrijflijk.

Centraal in alle activiteiten van VGK staan altijd banden. Neen, niet letterlijk. De ban- den tussen verschillende mensen, die gesmeed worden. Geef toe, Je mag nog zoveel gekke activiteiten uitdenken als je wil, bottomline blijft de band die we hier in onze studententijd scheppen met onze mede-studenten, vrienden,... Dat moet ook helemaal niet binnen VGK blijven. Kijk maar naar de MedVet fuif met de diergenees- kunde, de verbroederingscantus met de VLK, VDK en Farma en de Parkingpop en Blinddate met het VTK.

Ook de samenwerking met de Alumni ver- loopt goed, het Kortfilmfestival was er het bewijs van. Op naar volgend jaar voor een nog betere editie (nvHeidi : Geen porno-edi-

	Zwijnaardsesteenweg 484	
	B-9000 GENT	
		09/222.12.35
		09/245.08.47

tie eh Peter!)] En nu we toch over de ouwe zakken bezig zijn, de UZStagairshome! Er gezet indertijd met VGKgeld en wat andere fondsen. Alleen jammer dat hij wordt afgebroken binnenkort. En dan dat ander vastgoed, Tap6? Wat doen we ermee? De buurtbewoners zijn er in ieder geval vrij duidelijk over. Je moet het maar eens meemaken, een gentenèer met een pikhouweel die compleet door het lint gaat in Tap6. En we wilden hem nog zo vriendelijk een pintje aanbieden!

Als bedanking voor jullie enthousiasme dit jaar, smijten we er na de examens ook nog een heuse VGK-BBQ tegen. Waar en wanneer? 30juni, locatie nog geheim.

Ik blijf erbij: Het is belangrijk dat we met VGK blijven gezellige sociale activiteiten organiseren. Al was het maar als tegen-

gewicht voor pakweg Minerva, Het lekker efficiënte maar o zo cleane en onpersoonlijke systeem om onze examenresultaten en dergelijke te bekijken. Weg is de spanning waarmee je met je vrienden door het UZ dwaalde opzoek naar je punten. Weg. Onder het mom van vooruitgang en efficiëntie van de kaart geveegd. Het brengt de mensen verder van elkaar. En daar, precies daar, staat VGK er voor jullie. We brengen mensen dichterbij. Ook volgend jaar.... Het nieuwe praesidium is er ondertussen helemaal klaar voor, heeft er zin in en stormt met hopen vers enthousiasme op jullie af. Alle succes gewenst aan de nieuwe garde!

Uw immer genegen praeses via Jannes, Heidi

UW DICHTSTE BEENHOUWER :

KWALITEITSSLAGERIJ
VAN ACKER Carlo - D'HOOGHE Anne-Marie

Broodjes vanaf 1.5 euro

*Van maandag tot zaterdag doorlopend open
van 7 tot 19 uur
Zondag gesloten*

Galglaan 91 — 9000 Gent - Tel.: (09)245 53 29



Richting U.Z. ; hoek Pintelaan – Galglaan (naast Q 8)

Een snuifje redactie



Jaja beste vriendjes, de tijd om afscheid te nemen is aangebroken. Met rasse sneden proberen wij ons laatste SpiegelkeN van onze

kort, maar krachtige, carrière af te werken terwijl de zon op onze kop staat te branden en de terrasjes ons met zoetgevoisde stem toeroepen: "Het bier staat koud en smacht naar jullie droge lippen..." Ja, je kan wel stellen dat het alles behalve makkelijk is in deze omstandigheden te werken...

"Jullie rust komt nog wel, nog een laatste keer doorduwen", zei mijn gespleten persoonlijkheid me gisteren nog. "We zijn de laatste tijd niets anders gewend!", brieste ik terug. Was me dat even een gevecht Fight-Club-style zeg! Maar toch na al onze moed en uitgeslagen tanden bijeen geraapt te hebben, lukte het dan toch om ons weer met volle moed op gang te trekken om jullie een laatste prachtig SpiegelkeN af te leveren!

Allereerst aan diegenen die in de blok zitten, veel succes. En de rest, ook veel succes!

Maar alle gedachten zijn weer gericht op de vakantie. Aah, weer lekker over de stranden kuieren tussen al dat vrouwelijk schoon in veel te kleine bikini's, die vele barbecue's die er weer aan staan te komen, heerlijke zomerfestivals waar het stof en andere geuren je bedwelmen terwijl je languit in de zon ligt te genieten van oorverdovende klanken, ... Als dat niet iets is om naar uit te kijken dan weet ik het ook niet meer!!

Het was ons een eer jullie dit afgelopen jaar van dienst te mogen zijn, en we hebben onze functie dan ook met plezier uit-

geoefend. Verder hopen we dat jullie genieten hebben van onze literaire inbreng dit afgelopen jaar en zo jullie verplichte sanitaire uurtjes na een avondje zwaar stappen wat aangenamer waren. Ook zouden we graag iedereen bedanken die ons geholpen heeft om jullie elke keer weer een prachtig SpiegelkeN af te leveren! Natuurlijk ook een bedankwoordje aan de sletten en manhoeren van de geneeskunde die ons elke maand weer van een goed gevuld en sappig Anaal Kanaal voorzagen. Hierbij geven we graag de fakkel door aan Margo en Niels F, die dat ongetwijfeld uitmuntend zullen doen, weliswaar net dat tikkeltje minder uitmuntend dan ons.

Ons Afscheid

Het valt ons zwaar jullie te verlaten,
Jullie waren fantastisch publiek.
De mannen van de redactie moeten zelfs een traantje laten,
Uitstekend voor onze emo-journalistiek.

Nu zullen we onze literaire talenten iedere dag moeten verzuipen,
En onze notitieboekjes in de Leie smijten.
Weer door de Overpoort naar ons kotje kruipen,
Al zou ik voor een tap in de permanentie pleiten.

Maar jij, beste lezer, helpt ons hier wel door,
Jullie houden ons wel op het rechte spoor.
Daar dienen jullie toch voor?!?

Liefste lezer, dit is ons afscheid.
Tot onze grote spijt
Is deze redactie, voltooid verleden tijd.



Veel boef, veel zuip, veel bikini's en als kers op de taart ook enkele hoge gasten verwacht...
(zie onderschepte mail van onze geheime bronnen)

Koen

ik ook, breng een zwembroek mee!

Tony

----- Original Message -----

From: Prof. Dr. K. Verstraete

To: Prof. Dr. Antony Verbaeys

Cc: Prof. Dr. Marleen Praet

Sent: Tuesday, June 07, 2005 6:36 PM

Subject: BBQ

tony,

ik zal naar de BBQ gaan !

met vriendelijke groeten,

Prof. Dr. K. Verstraete

Toenga der boschmensch

Cultureel Erfgoed

Hey,

Het schooljaar loopt op zijn einde. De boeken en cursussen komen weer op in plaats van naast het bureau te staan. De thesisproblematiek steekt weer de kop op. De kopieermachine begint weer op volle toeren te draaien. Maar zoals elk jaar eindigen we in schoonheid. Er staan weer zoals jullie al weten enkele muzikale activiteiten op de planning.

Op 20 april gaat Parkingpop door; logischerwijze op een parking nl. deze van het Technicum (nog steeds naast resto De Brug). Iedereen is welkom. Zoek vriendjes van oudsher; neem nieuwe vriendjes mee; maak vriendjes ter plekke,... kortom doe wat je wil, maar kom. Het is een gratis festivalletje. De eerste tonen beginnen te klinken rond 17u30 en het feestje gaat door tot middernacht. Jullie zijn natuurlijk benieuwd welke 3 schitterende vkg groepen gaan optreden. Ten eerste is er 'Oblivion Forgotten', het schitterende groepje van Piet Van De Sype uit 1e proef. Deze groep gaat onze vooravond vollenbak

in vuur en vlam zetten. Ook MIG bekend van menig VGK evenement (zie openingsfuif, galabal,..) is van de partij. Servaas Bingé uit 3e proef heeft beloofd om er weer een lap op te geven. Het derde groepje die onze haren achteruit zal doen waaien is Nexus (vele Westvlutten zullen deze groep misschien al kennen). Ben Corteville uit 3e kan, onze nieuwe schachtentemmer van dienst gaat ook bewijzen dat hij de muziknoot (van do tot si) al heeft getemd. Onze VGK groepen worden afgewisseld met nog 4 andere VTK groepjes. Allen afkomen want het beloofd een gezellige boel te worden.

Voor mensen die na de parkingpopwoensdag genoeg hebben van al het rock gedoe kunnen de 26e april naar de cultuurnacht komen. Hier wordt het meer rustige oeuvre van de vkg-student naar boven gehaald, van klassiek tot Jazz. De plaats en uur worden later nog meegedeeld. Als er al mensen zeker zijn van deelname dan mogen ze mij altijd een mailtje sturen op het adres: toenga@pandora.be.

Voor de rest wens ik jullie nog een prettig



pre-examen-leven toe.

Siejoe,

Toenga

PS: Ook in dit SpiegelkeN wil ik al de Berliners nog eens bedanken voor een schitterend weekend in Berlijn en ook vooral voor de vele-uren-niet-nuchter-zijn-mand.

Ook veel dank aan allen die meegeholpen hebben in Berlijn om tickets uit te delen, als bank te fungeren, de weg te zoeken, te filmen,... (Donald, Lien, Francis,... jullie hebben voor altijd een plaatsje in mijn Bierherz gekregen). Ook nog een speciale proficiat aan de bak/schrijf vrouwen (Eline, Eline, Barbara, Yuliya, Mieke) van dienst. Het was verrukkelijk. Jullie mogen dat nog doen. Vooral de tiramisu was overheerlijk (en ik zeg dit niet omdat ik u moet verwennen hé Eline :)



WAAROM GOLF?

- *je kan het op elke leeftijd aanleren
- *rustgevende sport ,steeds in een groene omgeving
- *je kan het spelen met de ganse familie
- *je kan deze sport beoefenen : gans je leven,overal ter wereld , op vakantie.

WAAROM GOLFSCHOOL GENT?

- *goede bereikbaarheid
 - *goede infrastructuur : driving-range met 40 afslagplaatsen,putting green,approach ,bunker
 - *drie professionele leraars , elke dag van de week
 - *clubhouse met restaurant en vergaderzaal
 - *ruime parkeergelegenheid
 - *mogelijkheid tot behalen van Golfvaardigheidsbewijs.
 - *gevulde wedstrijdkalender.
 - *aansluiting bij KBGF en VVG
- .Bij de Golfschool Gent geniet u van een vip-behandeling aan democratische prijzen.

Laat niet na contact op te nemen voor verdere informatie :

Golfschool Gent - Keiskantstraat,5 - 9000Gent

Tel: 092162848

Fax:092162846

e-mail: info@golfschool-gent.be

PAR(K)ingPOP



Once upon a time in Germany

We schrijven maandagmorgen 7 maart 2005, 06.43. Het cultuurweekend zit erop en heeft niemand opzienbarende schade berokkend, noch fysisch, noch mentaal. Op een enkeling na, die achteraf geteisterd werd door Sturm und Drang ter hoogte van het intestinum, bleef het rustig.

De bekende Barcelonese blonde (b)engel had van onze Vader hierboven duidelijk instructies gekregen om ons te besparen van het aanschijns zijner maaginhoud.¹ Zelfs het oppeuzelen van een varkensknietje, na zorgvuldig gedisseceerd te zijn, kon daar geen verandering in brengen. De brave jongeman heeft het Licht gezien en vult zijn dagen voortaan met het spelen van Uno en het vreedzaam ophalen van herinneringen aan zijn verpleeghulpstage in tweede kan.

Sommigen onder ons -waaronder mezelve, mea culpa- zeulden behoorlijk wat bagage met zich mee. Het mag een wonder heten dat niemand een rugzakparalyse aan al dat gesleur heeft overgehouden, maar bij mijn weten werd er geen enkele laesie van de plexus brachialis gemeld.

Die bewuste maandagmorgen betekende de groepsfoto in het Sint-Pietersstation het begin van het einde. Hierna ging iedereen zijns weegs: sommigen doken recht hun bedje binnen, anderen prefereerden zichzelf eerst nog te reinigen onder een hete douche, en de die-hards gingen trouw naar de les. Ja, ze gingen elk hun weg, moe maar voldaan, een glimlach op de lippen, wallen onder de ogen en een valies vol vuile was aan hun hand. Maar geen einde zonder begin...

In den beginne was er niets. Toen verscheenen daar ineens twee reizigers, eenzaam en alleen. Controlefreaks wezende, waren zij drie kwartier te vroeg op post. Zij strandden, gepakt en gezakt, in de inkomhal van het Sint-Pietersstation en wachtten. De twee reizigers werden vervoegd door andere cultuurfanaten en avonturiers, maar zij wisten niet waarheen. Plotseling dook er een cultuurpraeses op, die alles in goede banen leidde. Toenga vertrok niet onvoorbereid, want hij had voor drie dagen de rechterhand van de praeses geleend en verder de halve hoofdredactie ingehuurd als zijn persoonlijke kaartlezer en museumticketuitdeler.

Met de heenreis was meteen de toon voor het komende weekend gezet: WACHTEN. Wachten op de trein, op de bus, op medereizigers, op de volgende plaspauze, op het verlossende moment waarop de gutturale klanken van die corpulente Duitser, achter mij gezeten, zouden ophouden. Ondanks geruchten over een vermeend feestje, uitgaand van de aanwezige vertegenwoordigers van derde kan, verliep de nacht op de bus rustig. Slapen deden de reizigers in alle mogelijke houdingen, gaande van zittend, hoofd tegen hoofd of hoofd op schouder, tot in laterale of dorsale decubitus. Via Brussels, Aantwaarpe en Hannover City belandden we op onze bestemming.

Omstreeks 11 uur vrijdagmorgen zetten we de eerste stappen op besneeuwde Berlijnse bodem. Voor velen onder ons nog terra incognita, maar niet voor lang! Bij het leeuwendeel der VGK-avonturiers reikte de kennis van die deutsche Sprache vóór het

► Once upon a time in Germany

cultuurweekend niet veel verder dan 'glühwein' en 'Ich liebe dich', wat hen er echter niet van weerhield de boel te verkennen... Talrijke musea, monumenten en andere bezienswaardigheden werden door de aanwezige leden bewonderd. Menig fotoalbum zal rijkelijk voorzien worden van beeldmateriaal, altijd goed voor de erlebnis van de gebeurde feiten of voor het vullen van het befaamde zwarte gat, daar waar een overmatig verbruik aan goudgele vochten de encoderings- en consolidatiefase heeft verhinderd, uitgezonderd bij de geheelonthouders dan. De beschrijving van al dit stedelijk cultuurschoon zal ik u besparen: de doorsnee reisgids kwijt zich beter van deze taak dan ik.

Berlijn in het kort, dat was rijden met de metro, stevig stappen, sneeuwballen smijten, foto's maken en wachten. Geduld is de moeder van het kalf dat verdronken is in de put die je graaft voor een ander als de muizen op tafel dansen. Berlijn in het lang, dat was alles wat hieronder nog in geuren en kleuren wordt beschreven. Alhoewel, de geuren laten we achterwege. Na een dagje of nachtje stappen verspreidde het uitgetrokken schoeisel een pestilente odeur, die een stinkdier met een beetje gevoel voor eigenwaarde van zijn stokje had doen gaan. Wij, geneeskundestudenten zijnde, kunnen echter tegen een stootje en trokken ons niets aan van de penetrante aroma's. Een voetbadje zou ons deel zijn.

Alea iacta est, moet Toenga gedacht hebben, en hij stak de Spree over, met zijn adepten in zijn kielzog. Er was geen houden meer aan: alle hoeken en kanten van Berlijn hebben we gezien, soms 'op een rapke', soms ruimschoots voorzien van zijn deskundige uitleg. Fingerspitzengefühl, weet u wel. Met onze Museum Card verschaften we ons toegang tot musea van verschillend

alloom, we infiltreerden in de Reichstag en leerden gaandeweg het verschil kennen tussen een U-Bahn en een S-Bahn. Want dat er metro's rijden in de Duitse hoofdstad, dat zullen we geweten hebben!

Het cultuurweekend, dat was voor elk wat wils. De hongerigen werden gespijst. Des morgens was er Frühstück ad libitum, oftewel all you can eat voor vijf luttele eurootjes. Verder snackbars en bakkers in overvloed. De dorstigen werden gelaafd, en in Duitsland gebeurt dat met halve liters tegelijk. Het bier stroomde, en het bleef stromen: in meters kwam het naar de drinkers toe. De naakten -allez ja, bij wijze van spreken- werden gekleed. De shoppers vonden hun gading in de KaDeWe, op de Kurfürstendamm of elders. De vermoeiden werden te slapen gelegd in een stapelbed van de Jugendherberge. Elkeen had zo zijn uur van slapengaan, wat onder andere resulteerde in een nachtelijke fotoshoot. Plaatjes van de Schone Slaapster van dienst werden 's anderendaags met grote belangstelling bekeken.

De overige vier werken van barmhartigheid werden niet uitgevoerd, aangezien we geen doden in onze gelederen telden, maar als dat wel het geval was geweest, hadden we hen zeker begraven. Zieken of gevangenen om te bezoeken hadden we evenmin, tenzij je de verkoudheid van Isabel meetelde, maar zij en haar gezondheid werden zeker niet verwaarloosd. Restte er ons nog de vreemdelingen te herbergen, maar eigenlijk waren we zelf toeristen in een vreemde stad, dus daar zorgden we wel voor.

Degenen die zich alsnog zouden hebben verveeld, werden geanimeerd door de cultuurpraeses. Lees: hoe pleegt men doorgaans het 'plaag-en/of-verwen-spel' te spelen? Men neme een slachtoffer, toegewezen

► Once upon a time in Germany

door de onschuldige kinderhand van dienst. Hier Donalds rechter, waar overigens weinig kind aan valt te bespeuren, als u het mij vraagt. Sta 's morgens in alle vroegte op, zonder uw kamergenootjes te wekken, en begeef u naar het bloemenstalletje tegenover de seksshop en de Burger King onder uw vijfsterrenhotel, om u maar een beeld te geven van de pittoreske buurt waarin wij onze avonturen situeren.

Gooi het beetje vrouwelijke charme dat in u huist in de strijd, en mede dankzij het feit dat die bloemenvent reeds lang geleden de leeftijd had overschreden waarop jongedames naar hem pleegden te glimlachen, verkrijgt u zo een pracht van een roos. Of hoe u uw toegewezen slachtoffer aan studentenbudget kunt verwennen... Chocolade werd eveneens veelvuldig weggeschonken, en dat kon ons serotoninepeil alleen maar ten goede komen.

Toenga's spel werd 24 uur op 24 gespeeld. Hiermee alludeer ik op de nachtelijke activiteiten van een bende diabolische samenzweerders. Aan hun morbide brein was een monstrueus detestabel plan ontsproten. Omstreeks drie uur 's nachts werd op bruuske wijze Valéries draagbare wekker-radio de kamer van acht weerloze tweedekanners ingeslingerd, waarvan het merendeel zich reeds in Morpheus' armen bevond. De opgenomen cafeïne in mijn lichaam oefende duchtig zijn adenosinereceptor-blokkerend en cAMP fosfodiësterase-inhiberend effect uit, waardoor ik nog niet was 'ingedompeld' en als enigste de tegenwoordigheid van geest had uit mijn bedstee te springen.

Tijdens de daaropvolgende perquisitie werd, op de tast, heel de kamer naarstig ondersteboven gekeerd, in een helse zoektocht naar de bron van zoveel trommelvliesteisterende decibelterreur. Na het uitschakelen van de oorzaak van lawaaihinder en het geruststellen van mijn ontwaakte kamergenotes, hervonden we de nachtrust van weleer; zo nu en dan eens opgeschrikt door een toekomende of vertrekkende metro.

Al de opgesomde feiten hebben zich min of meer in een bepaalde volgorde voorgedaan, maar vraag mij niet meer dewelke. De belangrijkste boodschap is de volgende: het was plezant, het was koud, het was vermoeiend, het was lekker, maar bovenal: het is voor herhaling vatbaar. Qualität im Quadrat, die Toenga Kultur Qualitätsgarantie !

Groenten uit Berlijn,

De Opperkneus (met dank aan H.C. voor deze toch wel erg flatterende benaming)

PS 1: Tot slot nog een vermelding op aanvraag zijnentwege: "En dan was er nog die vriendelijke reisgenoot, Tom geheten." Bedankt voor het nachtzoentje.

PS 2: Sorry schat, het zal u blijven achtervolgen tot het einde van uw dagen... Mijn oprechte excuses hiervoor!

euphony
www.tell-your-friend.be
mobile

Natzinger

De Paus

Het woord paus heeft zowel een Griekse (pappas) als Latijnse (papa) herkomst. Het betekent letterlijk "vader" en is de titel van het hoofd van de hiërarchie van de Rooms-katholieke Kerk.

De paus is volgens de katholieke kerk de rechtmatige opvolger van Petrus. Dat wordt echter ontkend door de kerken die ontstaan zijn uit de reformatie (lutheraanisme, calvinisme, doopsgezinden). De paus wordt door de katholieken gezien als discipel van Christus en eerste leider van de Kerk, als de plaatsbekleder (niet: plaatsvervanger) van Christus op aarde. Het woord plaatsvervanger suggereert een gelijkschakeling met Christus die er nooit kan zijn. De paus "bekleedt" slechts de plaats van Christus.

Hij verenigt in zijn persoon de hoogste geestelijke macht, dit wil zeggen het hoogste leergezag, de opperste wetgevende en rechterlijke macht. Toch is zijn macht niet enig in de Kerk, want de bisschoppen hebben belangrijke beslissingsmacht, in grote mate onafhankelijk van het pauselijk gezag. De huidige paus is sinds 19 april 2005 de Duitser Joseph Ratzinger oftewel Benedictus XVI. Benedictus XVI (geboren als Joseph Alois Ratzinger in Marktl am Inn, (op 16 april 1927) is sinds 19 april 2005 de paus van de Rooms-katholieke Kerk, die hem beschouwt als de 264e opvolger van Petrus en bijgevolg de 265e paus.

Joseph Ratzinger werd op 16 april 1927 in Marktl am Inn in Beieren geboren als de zoon van rijkspolitieagent Joseph Ratzinger Sr. en serveerster Maria Riger. In 1939

begon hij aan zijn priesterstudie aan het seminarie. Ratzinger werd in 1941 lid van de Hitlerjugend. In 1943 werd hij samen met de rest van zijn klas ingezet bij het luchtafweergeschut. In 1944 werd hij soldaat bij de Wehrmacht. Enkele dagen voor de definitieve Duitse overgave in 1945 deserteerde hij uit het uit elkaar vallende Duitse leger en keerde terug naar Traunstein, waar hij door de Amerikanen krijgsgevangen werd gemaakt.

Na zijn studies aan het gymnasium aldaar ging hij op 18-jarige leeftijd van 1946 tot 1951 filosofie en theologie studeren in München-Freising.

Hij leidde de dienst bij de begrafenis van Johannes Paulus II en zat tevens het conclaaf van 2005 voor. Enkele weken na het overlijden van Johannes Paulus II werd hij op 19 april 2005 de 265e paus en opvolgers van Johannes Paulus II.

Ratzinger staat, sinds hij in 1981 prefect van de Congregatie voor de Geloofsleer werd, bekend als iemand met orthodoxe katholieke opvattingen. Hij houdt vast aan de reeds eeuwen geldende opvattingen van de Rooms-katholieke Kerk inzake celibaat, dat materialistische opvattingen in de theologie dwalingen zijn, dat een op homoseksualiteit gebaseerde levenspraktijk in strijd is met de leer en de ethiek van die Kerk, dat de rechten van de vrouw geëerbiedigd moeten worden en dat de milieuproblematiek ontstaat uit een gebrek aan solidariteit. Condoomgebruik en sommige andere vormen van anticonceptie bestempelde hij als 'immoreel'; de bestrijding van aids is volgens hem gebaat bij een monogaam



gezinsleven en niet bij een promiscue levensstijl, al dan niet met condoomgebruik. Volgens Ratzingers aanhangers vertegenwoordigen zijn opvattingen het orthodoxe katholicisme. Anderen, die Ratzinger veelal als te conservatief of oerconservatief bestempelen, gaven hem weinig vleiende bijnamen als 'de Rottweiler van God' en 'de pantserkardinaal'.

In een groot deel van de Nederlandse en Vlaamse pers, die op een paus met een ander profiel hadden gehoopt, veroorzaakte de selectie van Ratzinger consternatie wegens zijn opvattingen omtrent andere godsdiensten en kwesties zoals abortus, euthanasie en homoseksualiteit.

Als kardinaal en prefect verklaarde Ratzinger ten aanzien van homoseksualiteit: "Hoewel de bijzondere neiging van een homoseksueel geen zonde is, is het een min of meer sterke tendens die naar een intrinsiek moreel kwaad neigt; en dus moet de neiging zelf als objectieve storing worden gezien." Daarmee neemt de kardinaal geen afstand van de kerkelijke leer, die een onderscheid maakt tussen geaardheid en de levenswijze die er uit zou voortvloeien.

Ratzinger heeft genetische manipulatie en het klonen van embryo's bekritiseerd. Hij

heeft gezegd dat de "goede doelstellingen" de middelen van dergelijk onderzoek niet kunnen rechtvaardigen.

Ratzinger heeft het principe gehandhaafd dat vrouwelijke priesters niet in het katholieke geloof passen. Hij heeft herhaaldelijk materialisme bekritiseerd en de "hebzuchtmaatschappij" verworpen.

Benedictus XVI was bij zijn verkiezing 78 jaar oud en is daarmee de oudste paus die in 275 jaar werd verkozen. In Nederlandse optiek is hij de eerste Duitse paus sinds Victor II (1055-1057) en daarmee de zevende Duitse paus ooit. Internationaal wordt de uit het destijds in het Heilige Roomse Rijk gelegen Utrecht afkomstige Adrianus VI (1522-1523) vaak echter ook als Duitser beschouwd. Volgens deze opvatting is Benedictus XVI de achtste Duitse paus.

Tot zover onze 'boeiende' bijdrage over de paus, hij is en zal altijd oerconservatief blijven. En maar goed ook, stel je voor dat er iets zinnigs uit zou komen!!

PS: Aan al diegenen die tot hier geraakt zijn, proficiat, aan al diegenen die niet tot hier geraakt zijn, ook proficiat!!!



Recruitment

Wat is Recruitment? Blijkbaar is het nog niet zo duidelijk...

Recruitment wordt een minibeurs voor alle proevers. Assistenten en proffen zullen uitgenodigd worden de kersverse lading bijna-afstuderenden te leren kennen en te bestuderen. Ze zullen tevens raad geven aan geïnteresseerden welke weg je best volgt en welke initiatieven je best onderneemt wil je voor hun specialisatie aanvaard worden. Zo is een leverwacht heel interessant voor chirurgie-geïnteresseerden, meniscuswacht voor orthopedie-kandidaten, het slaaplabo voor neurologie, etcetera etcetera. Sommige proffen verwachten dat je tijdens je vrije uurtjes meeloopt op de dienst, anderen willen dan weer dat je de literatuur doorneemt en artikels schrijft. Sommige diensten vinden graden en punten het allerbelangrijkste, anderen richten zich meer op je persoon zelf, je kwaliteiten om in groep te werken, je vaardigheden om met patiënten om te gaan, ...

Het kan met andere woorden wel interessant zijn om hier een beter inzicht in te verkrijgen. Want hoe je het nu draait of keert, niet elke student zal zomaar op de

prof afstappen en vragen hoe het nu juist in elkaar zit. Ook vragen over het beroep zelf, hoeveel vrije tijd je hebt, hoe vaak je van wacht bent, enzovoort, zal je zeker kunnen stellen.

Verder zal de beurs ook wat andere mogelijkheden voor mensen met het diploma arts voorstellen. Wil je bij Artsen zonder grenzen of ambieer je de positie van derdewereld arts. Al ooit gedacht aan een carrière in het leger. Of interesseert de medische wereld je toch niet zo schitterend en wil je een beleidsfunctie in een bedrijf? Zoiets wordt dus de Recruitmentbeurs. Info over je latere beroepskeuze, de weg ernaartoe, en de benodigheden om te starten.

Deze beurs wordt een try-out, is het iets wat interessant is, dan kunnen we denken om deze jaarlijks te organiseren. Ik zal dus geïnteresseerd luisteren naar wat jullie er uiteindelijk van vonden.

Greetz,
Heidi



Guido

donderdag 7 juli 2005

VTK - VGK Proclamatiefuif

Zaal tweeoo

eerste 100: gratis cocktail!!!!!!

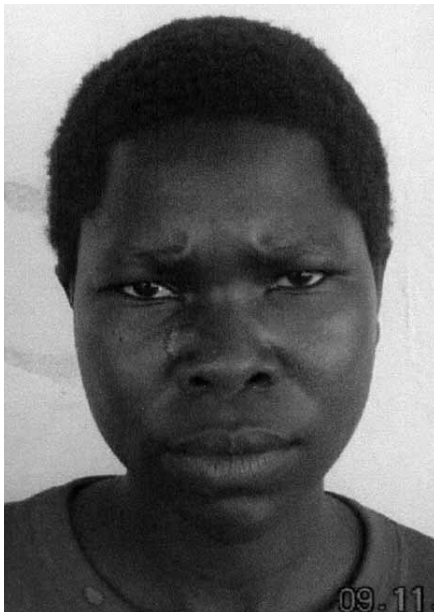


Wat is ze moooi!!

Ons kindersoldaatje

Naam: Akello Evalyn
Geboorteplaats: Lira
Geboortedatum: 1986
Ontvoerd van: 12 februari 1998
tot: 2 november 2004
Vader: Obong Denis
Moeder: Akello Paulina

Evalyn werd op 12 februari 1998 ontvoerd door het 'weerstandslager van de Heer'. De rebellen vielen 's nachts haar huis binnen, sloegen haar en bonden haar vast. Ze moest lange afstanden lopen aan een hels tempo en zware vrachten dragen. Lotgenootjes die onderweg het tempo niet konden bijhouden of probeerden te ontsnappen, werden gedood. Ze werden met stokken en hakmessen doodgeslagen. De andere kinderen moesten deelnemen aan deze moordpartijen. Ook Evalyn werd gedwongen een ander kind te doden. Ze had geen keuze. Als ze weigerde, zou ze zelf gedood worden. Zelf werd ze een keer afgeranseld omdat ze niet snel genoeg kookte. Na een tijd bereikten ze het basiskamp van de rebellen in buurland Soedan. Daar kreeg Evalyn een militaire opleiding. Ze leerde marcheren, een geweer in elkaar steken, schieten en aanvallen. Daarna kreeg ze een SMG (Small Machine Gun) en werd ze erop uitgestuurd om te vechten. Ze vocht tegen drie legers: de



regeringslegers van Soedan en Oeganda en het SPLA (rebellen van Zuid-Soedan). Naast vechten moest ze ook dorpen plunderen, hutten plunderen, hutten in brand steken, burgers vermoorden die weigerden voedsel of geld te geven en andere kinderen ontvoeren. Ze zag strijdmakkers sneuvelen maar als bij wonder raakte ze zelf nooit gewond. In Soedan heerste grote hongersnood. Evalyn moest blaren, insecten en wilde vruchten eten, en urine drinken om te overleven. Veel vrienden kwamen om van honger en uitdroging. Maar het ergste was dat ze op dertienjarige leeftijd als 'vrouw' werd gegeven aan een commandant. Hij was eind de dertig jaar oud en had acht vrouwen. Evalyn bleef in totaal zes jaar in het rebellenleger. Op een dag in november 2004, tijdens hun terugtocht naar Oeganda, slaagde ze erin te ontsnappen. Ze meldde zich aan bij een legerkazerne en werd naar 'Rachele'-opvangcentrum gebracht. Daar baarde ze een kind van haar verkrachter.

enkele sferige beeldjes

De Pazige Show



!LoL-pagina!

Vrouwen VS Ford

Henry Ford sterft en gaat naar de hemel. Aan de poorten groet St. Petrus Ford en vertelt hem: "Wel, je bent zo een fantastische kerel geweest en je uitvinding ... de assemblage lijnen voor de auto ... veranderden de wereld."

"Als beloning mag je rondhangen bij wie je maar wil in de Hemel."

Ford denkt er even over na, en zegt: "Ik wil bij God persoonlijk rondhangen."

De verstomde St. Petrus bracht Ford naar de Troonkamer en introduceerde hem aan God. De eerste vraag die Ford opperde was gericht aan God: "Wanneer je de vrouw uitvond, waar dacht je toen in hemelsnaam aan?"

Waarop God repliceert: " Wat bedoel je daar mee?"

"Wel", zegt Ford, "Je hebt een paar grote ontwerpfouten in je uitvinding:

1. Het steekt te fel uit naar voor;
2. Het klettert veel te veel aan hoge snel-

heden,

3. Het onderhoud is extreem hoog,

4. Het heeft constant een schilder- en opknopbeurt nodig,

5. Het is minstens 5 tot 6 elke 28 dagen buiten gebruik,

6. Het achterstevan wiebelt te veel,

7. Het tankgat staat te dicht bij de uitlaat,

8. De koplampen zijn meestal te klein,

9. Het brandstofverbruik is echt buitensporig,

om er maar een paar op te noemen."

"Hmmm...", antwoordt God, "wacht een minuutje". God wandelt naar de goddelijke Supercomputer, drukt een paar toetsen in en wacht op de resultaten. In een fractie van een seconde begint de computer een rapport af te drukken en God leest het.

Dan draait God zich weer om naar Ford en zegt: " Het kan zijn dat er fouten in mijn uitvinding zitten, maar volgens deze statistieken rijden er nog altijd meer mannen met mijn uitvinding dan met de jouwe!

Vrouwen zeggen nooit eens...

1. Poeh, ruik je die! Goed gelukt, hè?
2. Zou onze relatie vanaf nu ook iets 'fysieker' kunnen worden? Het gaat me vervelen om alleen maar vrienden te zijn...
3. Harige billen zijn enorm sexy, vind ik.
4. Ik stop dat ding alleen in mijn mond als ik ook mag doorslikken...
5. Ik vergiste me. Je had weer gelijk.
6. Dat ziet er zwaar uit. Zal ik het dragen?
7. Mijn moeder wilde langskomen maar

ik heb een smoes verzonnen hoor.

8. Als je wilt dat ik een biertje kom brengen, kun je ook gewoon een boer laten. Dat hoor ik wel vanuit de keuken.

9. Een man hoort niet af te wassen. Bemoei jij je nu maar met de videorecorder.

10. Ik vind het niet meer leuk. Je besteed veel te veel aandacht en geld aan mij.

11. Ik heb op de kaart gekeken en je moet de volgende afrit nemen.

12. Zal ik je auto wassen? Ik rijd er toch meestal in.

Infodag-inferno

Zaterdag 19 februari 2005, UZ Gent, auditorium D. Het was weer eens zover: de infodag geneeskunde. We hebben er allemaal ooit gestaan. Althans, de meesten onder ons toch. De ene dolenthousiast en zeker over wat het zou worden, de ander onzeker en nog volop aan het wikken en wegen of het wel iets voor hem/haar was. Werd het geneeskunde, of misschien toch maar liever farmacie of biochemie? Op kot, of dan toch nog maar een jaartje onder moeders beschermende vleugels?

Kortom, abiturienten kwamen in alle maten en gewichten, in verschillende overtuigingen en verwachtingen, in alle denkbare geestelijke en lichamelijke toestanden, maar bovenal: ze kwamen in grote getale. Waaruit eens te meer blijkt dat Gent nog steeds een gevestigde waarde is op academisch vlak, en dat de propaganda omtrent het nieuw curriculum zijn doel niet mist.

De verwelcoming van al dat vers aangebrachte sanguis medicus werd verzorgd door de Pro-Decaan, aka professor Van Cauwenberghe. Daarna volgde een korte toelichting bij het toelatingsexamen, die eigenlijk niet zó kort leek, en een videovoorstelling van de medische opleiding aan de UGent. Beiden met dank aan professor De Maeseneer. Professor Hoste kreeg de eer en het genoegen om het programma van het eerste jaar bachelor toe te lichten. Na dit uurtje nieuw curriculum waren onze weerloze abiturientjes volkomen horizontaal en verticaal geïndoctrineerd en tegelijkertijd klaargestoomd om mee te draaien in de geneeskundige carrousel.

Die carrousel moest echter nog even

wachten want Heidi, onze mater familias, kreeg vijf luttele minuten de tijd om te onthullen waar die mysterieuze afkorting 'VGK' wel voor stond. Daar waar de voorstelling van de Vlaamse Geneeskundige Kring vroeger veelal à l' improvisiste geschiedde, had een goede ziel nu een pracht van een powerpointvoorstelling geprepareerd, doorspekt met sfeerbeelden die boekdelen spraken. Onze praeses deed dat goed, naar alle verwachtingen, want dat zijn we al gewoon van haar.

Om drie uur was dan eindelijk Het Moment aangebroken om in actie te schieten. Onze armatuur bestond uit een houten bordje met de groepsaanduiding en de onmisbare uitgestippelde circuits per groep. Met mijn twee vennoten nam in groep B onder de arm en loodste hen naar de juiste locaties. Op weg naar auditorium E waren de weergoden ons gunstig gezind, en dat was ook professor De Maeseneer niet ontgaan.

In auditorium E stond, heel toepasselijk, de E-lijn op het programma. Moeilijkheden met het opstarten van de pc's waren niet in ons strakke tijdschema ingecalculiseerd, waardoor de studenten -wij- voor één keer gerechtigd waren de proffen kordaat te onderbreken en groep B mee te sleuren richting auditorium B, alwaar professor Plum hen met open armen ontving. De abiturientjes werden er ondergedompeld in de wondere wereld van de Z-lijn.

Menig vrouwspersoon had reeds op mijn arm getikt, en met smekende blik gevraagd om een plaspauze. Ik beval hen moed te houden en hun pseudomeerlagig plaveisel-epitheel nog even op de proef te stellen tot

er een water closet in zicht was.

De volgende halte op het programma was auditorium C, waar professor Verstraete de abiturienten en hun ouders met hart en ziel de werking van Minerva en E-learning van naaldje tot draadje uit de doeken deed. Aangezien de prof wat voorliep op schema, besloten we de lijdenden uit hun nood te verlossen en lasten een bevrijdend moment in. Zonder al te veel problemen of verlies van manschappen geraakten we nadien vanuit de toiletten in auditorium D verzeild.

De professoren Derese en Temmerman lichtten er de stages en toekomstperspectieven toe. Eva Van Braeckel, jammerlijk geveld door iets wat -naar het schijnt- op influenza leek, werd tijdig vervangen door Femke 'SWISS' Delporte, waardoor ook hier alles op rolletjes verliep.

Het laatste station was in zicht: de V-lijn. Talrijke mensen offerden hun vrije zaterdag hiervoor op, teveel om op te noemen. Onder meer professor Versichelen coördineerde de EHBO-stand, maar er was nog zoveel meer te bewonderen. Waar is de tijd naartoe dat naaisters nog zakdoeken en kledingstukken produceerden? Neen, nu is het tijdperk van de wondhechting aangebroken, leve de emancipatie van de vrouw!

Was het nu het zien van het nepbloed bij de venenpunctie, het aanschouwen van het

orthopedisch onderzoek of de warme, zuurstofarme lucht in de faculteitszaal: wie zal het zeggen? Eén feit is zeker: onze abiturientjes vielen als vliegen. Vele omstanders dachten abusievelijk dat het om een simulatie ging, maar niets was minder waar: Nicolas Mpotos moest gedwongen meerder keren toesnellen met zijn zuurstoffles. Men kan zich gewoonweg geen betere locatie indenken voor de stand van de V-lijn: elk jaar prijs, om het mirakel der reanimatie in vivo gade te slaan.

Het einde kwam in zicht: in de hal bij P3 werden de dorstigen gelaafd en bij de weetgrage personen werd de spreekwoordelijke honger gestild. Nadat ook de laatste abiturient met de glimlach op het gezicht buitengekuist werd, en moe maar mentaal verzadigd huiswaarts keerde, konden we nog beginnen aan de opkuis.

Gelukkig was deze noeste arbeid mogelijk, vermits onze curriculummanager haar moedergevoelens had laten spreken: er was vooraf een stevige fond gelegd, eveneens met dank aan de traiteur. De competentie van ons Joke is incontestabel: crashende computers zonder back-ups of niet, de infodag was weer dik in orde. Op enkele minimale schoonheidsfoutjes na, draaide het geheel verre van vierkant. Applaus voor haar, en voor onszelf!

Mieke Van Bockstal



Uw Sandwichbar & IJsbar
TAKE A BITE
Zwijnaardsestwg 488
9000 Gent
tel. & fax: 09/222.43.17
GSM: 0496/50.36.56

Open van maandag tot vrijdag van 9 tot 18.30 uur

Zoals mijn grootvader zaliger altijd verkondigde na de wekelijkse bingoavond in cafe de Roze Lantaarn
Ik ben weer hard in mijne kakker gepakt!

Flikken

Het was een zonnige dinsdagmorgen in april. Me van geen kwaad bewust zijnde fietste ik gezwind richting mijn kotje. In mijn dagdromen fantaseerde ik er ondertussen lustig op los, die ochtend over het bevallige verpleegstertje dat even voordien mijn torso had volgesmeerd met zalfjes. Voor u mij van vuile manieren zou beschuldigen : ik deed gewoon mee aan 'de testosteronstudie' waarmee 200 euroos te verdienen was voor zeven dagen cremes smeren.

Aan de Overpoort sloeg ik linksaf en daar staat, zoals sommigen onder jullie beslist wel weten een verkeerslicht. Het nut ervan is mij totaal onbekend, maar het staat er dus wel. Zoals elke dag fietste ik er dan ook ongestoord door, mezelf en omwonenden geen enkel gevaar berokkendend. Het bleek godverdomme toch op rood te staan ja. Geen erg denkt u, ware het niet dat er DRIE, ik herhaal DRIE, ik herhaal nogmaals DRIE!!!, k*tflikken zich verschanst hadden achter een bestelwagen. Met enige moeite liepen ze naar mij toe en met hun bierton versperden ze mij de weg. Op slag werd ik gewekt uit mijn ochtendroes en al vlug bleek het hen menens te zijn. Ik dacht dat ze mijn illegale indonesische-hoertjes-plantage eindelijk op het spoor waren en trachtte mijn onschuld te bewijzen met de woorden "Maar nee, ik ben helemaal niet besneden!". Hierdoor werden hun blikken alleen maar norser en de grootste van de drie, ik denk dat het de baas was want hij had een ooglapje, vatte mij bij de kraag en zei "Ela manneke, hebde gij ni gezien dat da licht op rood stond?". Licht? Rood? Ik viel letterlijk en figuurlijk uit de lucht.

Aarzelend stond ik terug recht en keek mijn belagers in de ogen. 'VUILE KLOOTZAKKEN, EEN ARM STUDENTJE AMBETEN KUNT GE WEL E, EN VOOR DE REST LAAT GE MICHAEL JACKSON ONGESTRAFT KINDJES EN CHIMPANSEES VERKRACHTEN!!!' dacht ik stilletjes. Zoiets zou ik natuurlijk nooit in hun gezicht zeggen. Mijn mama zei namelijk dat ge altijd moet vriendelijk zijn tegen flikken en beesten. Mijn papa zei daarentegen dat ge tegen twee mensen altijd moogt liegen, uw vrouw en een flik. Maar we dwalen af.

Wat ik dus wel zei tegen die flik was dat ik het belachelijk vond dat er daar een verkeerslicht stond, enkel voor een voetgangersoversteekplaats waar gemiddeld 1,4 mensen per uur passeren en dat het nog belachelijker was dat ze daarvoor fietsers(!) tegenhielden en bestraffen. (Honderd!Vijf!en!Zeventig!EURO! moest ik dus afdokken) Maar de flik was niet voor rede vatbaar en repliceerde dat het een bewuste gerichte actie was om studenten te kloten.

Daar stond ik dus met al mijn onmacht en ondertussen toch wel een beetje overkoken van lichte furieuziteit. Ik voelde een innerlijke twist tussen mijn gezond verstand en mijn testosterongehalte, nog hoger dan anders door de testosteronzalfjes maar gelukkig kon ik mijn agressie nog net bedwingen. In gedachten was mijn wraak zoet en folterde ik hen met een nagelknipper en een glazen colafles. In realiteit gaf ik mijn pas af en hoorde in de verte mijn onrechtvaardige vonnis, 175 euroos dus. Een week voor niks die plakkerige testosteronbucht op mijn bast

► Flikken

gewreven dedju. En daarvoor al die last van vapeurs, een onverzadigbare geslachtsdrift en extreme vechtlust.

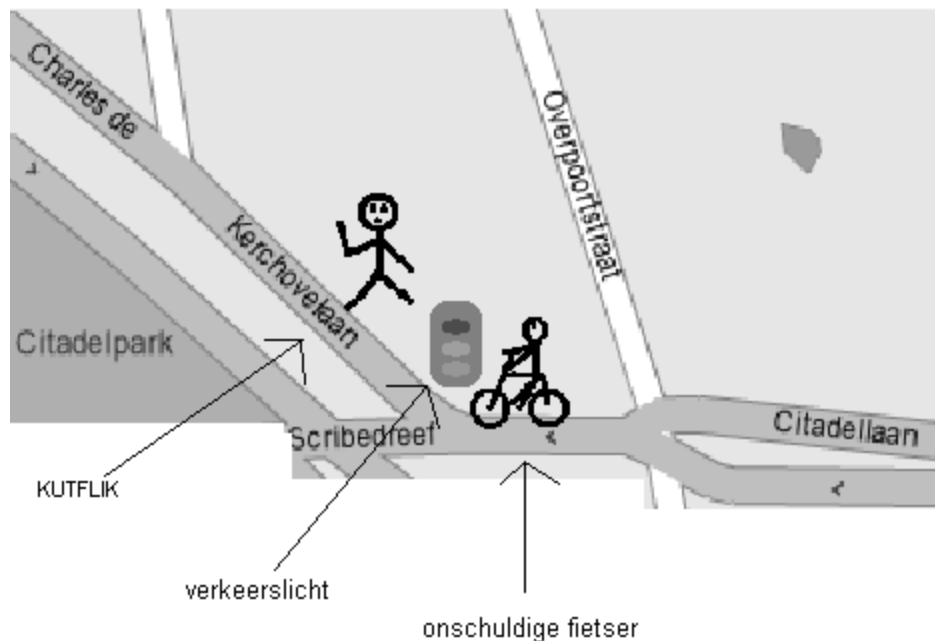
Eniewee, alles is achter de rug en hier zit ik nu, getekend voor het leven, mijn frustraties aan jullie te verkondigen. Al mijn dromen en plannen vallen in duigen : die nieuwe fotokodak zal nog enkele weken op zich moeten laten wachten, mijn weekend naar Lourdes met de vriendin zal een daguitstap naar Denderwindeke worden en ik zal nog minder kunnen trakteren dan anders. Maar ja, we overleven het wel.

Gentse flikken, jullie kunnen mijn rug op, mijn kloten kussen en jullie hangen mijn

voeten uit (allemaal figuurlijk natuurlijk). Hopelijk tot nooit meer, tenzij ik word aangerand door drie middelbruine negers die mijn nieuwe kodak willen pikken.

ps1. Hieronder een plannetje van de 'crime scene', kwestie dat u zich een beetje beter kan oriënteren.

ps2. Jullie kunnen ook mijn petitie ondertekenen op mijn protest-website www.weg-metdepolitielevefristi.com



Met dank aan Rita van
DE SALAMANDER
15 jaar meter van de geneeskunde

Met dank
DE VAGANT
peter van de geneeskunde

Cartoonzzzz



Einduitslag Minivoetbal

Puntentabel Minivoetbal

Pool A	Pts	Win	Draw	Loss	GF	GA	+/-
Fc Saxo	16	5	1	0	42	29	13
The Real G-spot	13	4	1	1	36	19	17
Forza Wehrmacht	10	3	1	2	44	43	1
Metharsis I	9	3	0	3	41	41	0
Squadra Skazzuri	7	2	1	3	28	24	4
Team Niels Peters	3	1	0	5	31	35	-4
Team Mathieu Sprengers	3	1	0	5	32	42	-10

Pool B	P	W	D	L	GF	GA	+/-
De Vadsige Vetzakskes	13	4	1	0	46	15	31
Team Roel De Smet	12	4	0	1	41	28	13
Metharsis II	10	3	1	1	34	26	8
Team Floris Vanommeslaeghe	6	2	0	3	24	26	-2
Fc Annafagio	3	1	0	4	19	42	-23

Kwartfinales:	1/3/2005:	10-5	De Vadsige Vetzakskes - Metharsis I
		4-3	Fc Saxo - Team Floris Vanommeslaeghe
	2/3/2005:	?-?	Team Roel De Smet - Forza Wehrmacht
		?-?	The Real G-spot - Metharsis II
Halve finales:	9/3/2005	?-?	Fc Saxo - Team Roel De Smet
		?-?	Vadsige Vetzakskes - Forza Wehrmacht
Finales:	15/3/2005	10-4	Vadsige Vetzakskes - Fc Saxo

Een fleugje voetbal

AC MILAN - MANCHESTER UNITED 1 - 0

Maandag 7 maart mocht la mia perla Elke Van den Steen, met wie ik hier samen op Erasmus ben, twee tickets voor de terugwedstrijd van de achtste finales in de champions league tussen AC Milan en Manchester United afhalen op het kantoor van Dr. Meersseman, hoofd van de medische staf van Milan en goedlachse West-Vlaming. Hoe wij daaraan geraakt zijn is niet belangrijk, laat mij enkel zeggen dat je een combi ticket "Indecent Proposal-The Godfather" tegenwoordig tegen veel kunt ruilen... Resultaat: twee tickets op de eerste rij, met het hoofd van de lijnrechter op een steenworp verwijderd. Mannekes mannekes.

Alles verliep toen nog op een doordeweeks Italiaans tempo en met de gebruikelijke flair van "niets kan foutlopen bij ons want wij hebben de pizza uitgevonden". Het zou verkeren...

Rond 18.30h hadden Elke en ik afgesproken aan de piazza Duomo, het onberispelijk propere, majestueuze plein van waar de rode metrolijn tot aan het stadium rijdt en dat die namiddag door enkele duizenden zatte Engelsen was herleid tot een hindernissenparcours van Heinekenflesjes, Kanterbraublikjes en gevaarlijk gladde fluimen. Een halfuur later dan afgesproken kwam Steentje aangedarteld en de stress stond op haar gezicht af te lezen. "Ze is over tijd!", was mijn eerste gedachte. Het zou echter grotere miserie blijken! De reden voor het te laat zijn en de stress was dat de rode metrolijn in panne was gevallen en heel het openbaar vervoer van Milaan in een dikke knobbel zat!

Dit zijn nu de momenten waarop je merkt dat alles in Italië op het maximum aantal toeren draait, zodanig dat als er één iets misloopt, de patatten en de puree overal zijn! Een plan B is hier een onuitspreekbaar taboe gewoon!

Gevolg: de enige mogelijkheid om tot aan het stadion te geraken was tram 16. We bereikten de halte om 19.30h, samen met een hondertal Engelse vrienden van ons die ons uitnodigden om jury te zijn bij hun spelletje: "Wie zijn muil stinkt het meest naar bier?". Ik kan u zeggen dat één zijn muil nu alvast naar gebroken tandjes ruikt... Enfin

Al die trams zaten dus vol met supporters van Manchester en avanceerden aan 2 km per uur door de onmetelijke chaos in de binnenstad. We persten ons tussen twee Engelsen waarvan het weinige haar op de ene zijn kop waarschijnlijk kwam van op de reet van de andere, stinken die mannen! Een van die mannen begon dan nog Steentje te versieren op hetzelfde toontje waarop Bram Dewulf zijn zestiende pint besteld vooraleer hij voor de eerste keer gaat pissen (Steentje bijna gemuid, deel 2). We waren vertrokken voor een ritje van een uur en een kwart richting stadion, dat werd opgeluisterd door vrolijke Engelse voetballiederen...

Aankomst aan het stadion: 20.40h! Aftrap: 20.45h! Volk dat nog stond aan te schuiven: een paar duizend. Chaos: De apocalyps! En toen opeens het moment waarop al mijn gebeden van in het Vaticaan enkele dagen geleden werden verhoord: de hand van God, onder de vorm van de kleine professor Matteo die ons een week tevoren een lift had gegeven van Milanello (trainingscentrum van AC Milan) naar het centrum van

Milaan! Die had zo'n speciale kaart omdat hij werkte voor de club en achter zijn gat door hebben wij daar vlotjes een paar honderd Milanezen voorbij kunnen steken. Dan nog de ingang van onze tribune vinden temidden van een krioelende nerveuze massa. Er zou echter nog een hindernis volgen: mensen begonnen opeens gelijk kiekens zonder kop alle richtingen uit te lopen onder de tribunes! reden: Een paar Engelsen waren van smoeltjeklop aan het geven! Weggedoken achter een pilaar en dan door het slagveld gecrosst tot aan de ingang van onze tribune, waar we opnieuw met de kaart van Matteo binnen geraakten.

En dan: Tribune Oost...

Links van ons: tribune zuid met de Fossa dei Leoni: nooit geziene voetbalgekte! Rechts van ons: tribune noord met een 20000 zwalpende en zingende Manchester-fans: Che grande! Het geheel: 90.000 duizend mensen in een arena die even hoog is als het veld lang, overal flitsen van mensen die een foto van mij wilden nemen en lawaai, mannekes mannekes...

We geraakten al bij al vlotjes op onze plaatsen en het matchke kon beginnen. In de eerste helft werd er niet gescoord, maar de blinde kerel voor mij dacht aan de rust waarschijnlijk dat het 38-24 was, zoveel ambiance was er! De schaarse rustige

minuten in de eerste helft brachten wij door met het doorgeven van kleine bambino's die naar de eerste rijen moesten.

Een eind in de tweede helft was het dan zover: Hernan Crespo bracht met een onwaarschijnlijke kopbal de thuisploeg op voorsprong! Wat er dan gebeurt in zo'n stadion kan ik zelfs niet beschrijven, maar het maakt lawaai als een orkaan die een uitbarstende vulkaan recht op een tsoenami laat landen en het beeft gelijk dikke Klaas Vercruysse die touwtje springt net na eten! Elke werd daar meegesleurd in de vreugdedans van de gemoustacheerde vijftiger achter haar (Steentje bijna gemuild, deel 3, en deze keer scheelde het echt niet veel) en alle 75000 Milan supporters kregen synchroon een orgasme...

De rest van de tweede helft verliep in ongelooflijke spanning en na het laatste fluitsignaal kon het feest beginnen: Milan door naar de kwartfinales, Manchester saluutjes!

AC Milan, tu sei sempre nel mio cuore!

Ecco, dit was het relaas van een onvergetelijke voetbalavond tijdens mijn eramus-avontuur. Per che Milan è forte!

Pieter Maerten



Peter Leysen

VERZEKERINGEN

verzekeringmakelaar voor
medische beroepen

Zandstraat 257/1 - 8200 (St-Andries) Brugge

Tel : 050/323338

Fax : 050/321077

E-mail : pl.verzekeringen@wol.be

In memoriam

Buurtbewoners Tap6

geachte,

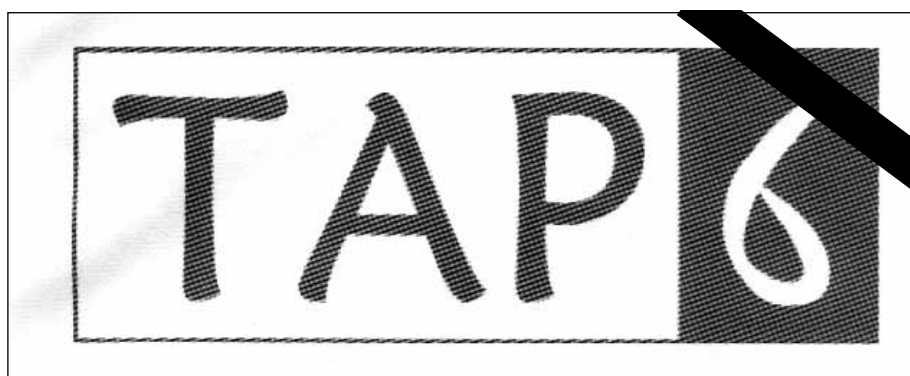
voorlopig enkele kleine acties gepland met als
doel café (?) tapzes te sluiten...

u hoort nog van ons!

elk feit wordt (reeds lang) genotuleerd (inge-
volge de eisen van een juridisch gevolg: op
vraag van politie en ombudsvrouw gent)...

enkele buurtbewoners (de pintelaan)

PS: reeds jaren geleden vroegen wij om onze
woonbuurt rust te gunnen!!!



De REVUE

Hilarisch zijn ze, de momenten dat een gerenommeerde professor met beginnende ouderdomsverschijnselen tijdens het lesgeven een flater begaat en bijgevolg afgaat voor een vol auditorium. Meestal weten ze hun schaamtelijke vertoon goed te maken door die ene onschuldige enkeling, die zoals de andere studenten smakelijk zit te lachen, met de meterslange bamboestok (bij gebrek aan laserpointer) aan te wijzen en vriendelijk te verzoeken het auditorium te verlaten. Andere profs laten het korte tumult aan zich voorbijgaan en gaan gewoon door met lesgeven. Niet zelden hebben ze immers niet eens door dat ze zonet het beste van zichzelf gegeven hebben en de ijverig noterende studenten getraakteerd hebben op een act de présence waar zelf een stand up comedian nog iets kan van leren. Neem nu Professor Ampe, het toonbeeld van verstrooide professor. Ondanks zijn nog jonge leeftijd en ongetwijfeld geniale brein heeft hij het tijdens zijn lessen zwaar te verduren, ondermeer door zijn eigen geklungel, en voert hij een zware strijd met zijn transparanten die doorzichtig blijken te zijn en dus gemakkelijk zoek geraken. Ook professor Dhont werkt zich vaak op eigenwijze manier in de kijker. De man heeft duidelijk al een gezegende leeftijd bereikt en takelt op zowat elk vlak af. Deze opa van de faculteit ontfermt zich met veel liefde over zijn studenten geneeskunde en beantwoordt gewillig hun vragen. Vaak gaat het hier echter om doordenkers over de vrouwelijke hormonen, waardoor ook de Prof even aan het denken wordt gezet. Zijn gezucht en gekreun weergalmt tijdens het nadenken, zonder dat hij het zelf hoort, door elke box van auditorium C en kan ongetwijfeld als

achtergrondgeluid gebruikt worden bij een goedkope sexfilm. Deze interessante en inspirerende lessen Gynaeco worden meestal gevolgd door de even interessante lessen Urologie van Professor Verbaeys. Deze charismatische "Genteneir" heeft zowat de grootste "muile" van alle professoren. Hij is steevast op elk VGK-galabal aanwezig en smijt zich, wel uitgedost, samen met zijn vaste danspartner, Prof Praet, op de dansvloer. Vanwege zijn kleine gestalte lijkt het alsof Professor Praet swingt met een eerste bacher. In zijn lessen echter, weet hij zijn gebrek aan lichamelijke lengte te compenseren door zijn luidruchtige stem, met aardig accentje. Hij deinst er niet voor terug om bepaalde studenten te viseren en half voor schut te zetten. Waag het dus niet om met hem te lachen als hij een woord verkeerd uitspreekt of zich toevallig misstapt. Hij herkent je immers ongetwijfeld op je mondeling examen Urologie en stelt je bijgevolg de meest onmogelijke vragen (dit laatste is met een korreltje zout te nemen).

Al deze proffen en natuurlijk ook nog vele andere, zoals Prof. Thierens, Prof. De Maeseneer, Prof. Lameire, Prof. de Hemptinne,... zijn een bron van inspiratie voor elke student met acteertalent. Inderdaad, beste medestudenten, je voelt het al aankomen. Niet alleen de studenten maar ook de Professoren willen niet liever dan de herinvoering van de befaamde Revue. Dé ideale gelegenheid voor de studenten om de proffen, die de studenten jarenlang op onmenselijke manier testen op hun kennis over het menselijk lichaam, op hun beurt door het slijk te halen.

In hoeverre verschilt de Revue van de

Paasshow: het is een toneelstuk waar alle jaren, en dus niet enkel 3e kan, aan kunnen meewerken. Het wordt opgevoerd in een chique toneelzaal zoals bijvoorbeeld de Minard of de Vooruit en de voorstelling gaat meestal twee avonden door.

De revue is de hoop en de vrees van elke Prof. Het is een populariteitsmeter onder de proffen: wie er in voorkomt, heeft zeker enige betekenis en aanzien binnen de faculteit. Nadeel is echter wel dat ze hiervoor vaak het hoongelach van de studenten moeten trotseren, wanneer ze door ons eigenste intellect te kijk worden gesteld. Nog een verschil met de Paasshow is dat er ook proffen uit proefjaren aan bod komen. (Hetgeen Prof Verbaeys ten zeerste weet te appreciëren)

Het spreekt voor zich dat het realiseren van een Revue niet zo simpel is als het kaffen op de cursus van Prof Offner (Hematologie) of het in slaap vallen in de lessen van Prof Verschraegen (Microbiologie). Neen, dit is een werk van lange adem waar veel organisatie aan te pas komt. Bij deze is dit een oproep om medestudenten van alle jaren, die hieraan willen meewerken, te overtuigen.

Concrete plannen zijn er nog niet, ideeën natuurlijk wel. Bedoeling is om het organiseren van de Revue te spreiden over minstens 1,5 jaar, zodat de streefdatum wellicht in het begin van het academiejaar 2006-2007 valt. Op die manier is er tijd genoeg om aan het script te werken, de financiering en sponsoring op punt te stellen, een zaal vast te leggen,...

Aangezien reeds is gebleken dat de Paasshow de sfeer in 3e kan enkel maar ten goede komt, is het de bedoeling deze show te behouden. Bedoeling is deze lijn door te trekken naar de Revue en mensen jaaroverschrijdend bijeen te brengen. Er zal dus zowel een Revue als een Paasshow

verwezenlijkt worden, die helemaal los staan van elkaar.

Wat en wie hebben we nodig: gemotiveerde studenten die zich willen inzetten voor ...

(in vet: de functies die snel dienen ingevuld te worden)

- Script:
 - o Reeds afspreken in de grote vakantie
 - o Bedenken van verhaal
 - o Neerschrijven van verhaal
 - o Opstellen van draaiboek
- Materiaal:
 - o Transport
 - o Filmmateriaal
 - o Kostumering
 - o Grime
- Regie:
 - o Frontstage coördinatie (algemene Regie)
 - o Backstage coördinatie (alles en iedereen op het juiste moment op de juiste plaats)
- Financiering:
 - o Inkomsten en uitgaven beheer
 - o Overzicht over cashflow
- Techniek:
 - o Belichting
 - o Geluid
 - o Voorziening technisch materiaal (camera's, fototoestellen, projectoren,...)
- Dans:
 - o Danspasjes bedenken
 - o Muziekkeuze bij de dans
- Website:
 - o Webmaster
 - o Forumbeheer
- Programmaboekje en dergelijke
 - o Opstellen van programmaboekje
 - o Tekenaars (Professoren karikaturen,...)
- o Maken van affiches, toegangskaart

- ten, ...
- PR:
 - o Sponsoring
 - o Kaartenverkoop
 - o Aanschrijven van Professoren, oud-studenten, familie
 - o Organisatie van verschillende winstgevende activiteiten
- Secretaris:
 - o Uitschrijven van vergaderingen (zowel algemene als deelvergaderingen)
- Muziek:
 - o Zang
 - o Instrumenten
 - o Schrijven van liedjes (vb. Revuelied, Parodieën,...)
 - o Uitkiezen van muziekfragmenten
- Decor:
 - o Rekwisieten
 - o Podiumachtergronden
- Verantwoordelijken:
 - o Eindverantwoordelijken
 - o Scriptverantwoordelijken
 - o Webmaster
 - o Secretaris
 - o PR-verantwoordelijke

- o Per jaar 1 verantwoordelijke (vanaf oktober)
- o Materiaalverantwoordelijken
- o Regieverantwoordelijken
- o Techniekverantwoordelijken
- o Dansverantwoordelijken
- o Muziekverantwoordelijken
- o Decorverantwoordelijken
- o Penningmeester
- o Verantwoordelijke programmaboekje

Uiteraard zullen er met tijd nog functies en deelfuncties bijkomen, maar die kunnen dan wel ingevuld worden.

Iedereen die zich dus geroepen voelt om mee te werken aan dit project, zal zich binnen afzienbare tijd kunnen inschrijven op de VGK-site. Hou die handel dus in het oog! De vetgedrukte functies willen we snel ingevuld zien. Hopelijk kunnen we rekenen op uw creatieve medewerking.

Francis Bonte & Thomas De Bo

1e proef

francis.bonte@gmail.com

thomas_debo@hotmail.com



I DOOR
KIKKERBUIK

Dr Barbaix ofte Monobrow
van de dissecties



Nooit meer oraal of vaginaal, geef ons maar

Anaal Kanaal

Sloebers, jullie hebben weer flink jullie best gedaan. Ok, het is al een tijdje geleden dat er nog een anaal kanaal verschenen is en dus zullen heel wat van de vermelde ondegendheden al lang vervlogen lijken. Toch willen we jullie geen detail laten missen, dus : sit back and enjoy the ride. (TWEE(!) volle pagina's)

Flipper de poepdolfijn (1k) heeft Maarten laten vallen als sexspeeltje en voelt nu meer iets voor Tommeke. @ Tom (3k-1p) vergreep zich wederom (deze keer bijna) aan 1ste bach, nieuwste slachtoffer: Marian (1k) @ Jan Hendrix (1k) is weer single en meteen ging hij ervoor: op de hot-or-not fuif probeerde hij al Sofie van de thk te versieren. Tevergeefs, want zij had enkel aandacht voor Jules (1k). @ Op de hot-or-not fuif kreeg Pieter Hoste (1k) ineens aandacht van drie meisjes tegelijkertijd, hij kon alleen niet op tijd kiezen en zag zo een hete avond (en nacht) aan zijn neus voorbijgaan @ Roel, triatleet uit het waasland (2k) lag op de 'hot or not' fuif niet goed in de smaak van het vrouwenfolk en na een

paar vernederende afwijzingen is hij maar naar huis afgedruipt... maar heeft iemand buiten alle fuifgangers iets gemerkt? we knippen een oogje dicht ;-) NOT @ Tom Caeckebeke (3k) en Nathalie (3k) op bal marginale de meest begeerde vrijgezellen van derde kan hebben elkaar gevonden, en 't is voor serieus @ Sara Vandewinckel (3k) en Patn (3k) liepen 'toevallig' met hun mond open en hun tong gespreid tegen elkaar aan voor een tijdje @ Poepie en Roos pannekoek (3k) maakten hetzelfde mee op de paasshowfuif, achteraf zwerden ze bij hoog en bij laag dat het een éénmalig ding

was, maar op het galabal was het weer prijs. Achteraf zwerden ze bij hoog en bij laag dat het een tweemaalig ding was. "de derde keer is 't betalen", zei zij. @ Bart 'baby' van Braeckel en Charlotte Decuypere (beiden 2k) zagen elkaar plots staan op de ricard trophy. @ Tania (1k) en De Niel (met nomadenbaard) hadden en discussie op bal marginale over wie van hen wel de grootste slet was, ze besloten uiteindelijk dan maar tot een draw door elkaar een goeie tong te draaien. @ Tom Seynhave (3k-1p) vond zijn genot bij alle mogelijke vrouwelijke 1e kanners; meest recent: marianne @ Tussen het EHBO geven aan eerste kannerkes bloeide iets moois... Evi en Jonas (1p) hebben elkaar gevonden! @ Romance op het bal! Er werd iets opgevangen over het gerollebol in het Citadelpark tussen Marit en Francis (1p) @ Jasper B. (1k) werd al masturberend betrapt, met zijn boek over geslachtsziekten @ Na een passionele relatie van een paar weken zijn Poepkonijn (2k) en Beekman (1k) terug vrijgezel... op naar het volgend slachtoffer Poepkonijn! Op cantussen en @ Nelly (1k) en Max (1k) deelden speekselsappen met elkaar na de eerstekancantus @ Sara (3k)

en haar date Pattn (3k) genoten blijkbaar van elkaar op het galabal. @ Eline en Joris verdwenen op verdachte wijze in de meisjes-WC van blok A. Joris kon het echter niet verbergen en door Eline's rode wangen en big smile konden wij al raden wat er gebeurd was. Beiden ontkennen weliswaar de feiten, mietjes! @ Flipper zoekt een sexvriendje! Haar oud heeft haar gedumpt en het nieuwe (1k) voldoet niet. Enige voorwaarde : Hij/Zij moet doof en blind zijn en moet tegen een stootje kunnen. @ Op de paasfuif hebben Ben (3k, schachtertemmer volgend jaar) en Annelies (3k) ook even van



► Anaal kanaal

heel dichtbij kennismemaakt; wat de paasshow allemaal van banden schept! @ Polle (2k) en Yasmin (1k), veel te veel haar voor 1 koppel als je het ons vraagt. Maar daar zal ze wel een mouw aan gepast hebben door zijn schaamhaar in een brosjie te scheren. @ De romance tussen Jess (1p) en Yannick (2k) is spijtig genoeg op de klippen gelopen. @ Yannick (2k) heeft zich dan maar op de venten gestort en liet zich op de jaarcantus een ferme blowjob zetten door Tom Sante (*invdr, foto's te verkrijgen op aanvraag*) @ Tom Sante is trouwens een promocampagne begonnen voor holebi's binnen het VGK. De schermen van de permanentie-PC's slaan al roze uit tegenwoordig @ Vul Gaybar Gent in op Google.be en de eerste link die je tegenkomt is naar die van de website van VTK Gent, de burgies dus. (Bedankt T.S. voor de tip) @ Thomas Martens (2p) en Lien Bontinck (2k) @ Toenga vertoefde de laatste weken nogal veel bij de Cultuurpraeses Sofie van de burgies. De officiële reden is volgens hen de organisatie van de ParkingPop, maar de Love Calculator van het www berekende toch 89%. De Love Calculator heeft altijd gelijk... @ It's a family thing, het VGK galabal, dacht Heidi en zette moeke aan de smirnoffbar en liet broerlief de liefde ontdekken met Alexandra Boie (2p). @ De relatie tussen Jan en Mieke beleeft wankel tijden. Mieke voelt zich ondergewaardeerd omdat Jan veel interesse vertoont in Maaïke. Mieke kon het dan ook niet laten om tot ieders ergernis fel te keer te gaan op de praesidiumverkiezingen. Bij navraag is Jan voor een Triootje (Legende : Jan = VGK, Mieke = SWOP en Maaïke = JOBBEURS) (*invdr, BORING!!*) @ Ruben Biebauw (2k) 'male gigolo' heeft na de cantus zijn slettenreputatie verder opgebouwd door niets vermoedende Goele DeCort binnen te doen. @ Bart VanBraeckel (2k) had wat overdreven veel aandacht voor Eva Vandermeulen (2k) tijdens de jaarcantus van 2de kan. @ Smagghe moest de jaarcantus van 2de kan tijdens de 2de tempus opgeven na een

recordpoging op de 100 meter maaginhoudslediging @ Christian AKA DnB-dj van 2de kan is samen met Sarah Terras AKA Miss Kittin @ Ruben Biebauw sloeg Karel Anseeuw de zedenmeester van de jaarcantus van 2de kan bijna een bloedneus, en hij verdiende het. @ Gudrun Declercq en Delphine D'Hooghe (wederom 2k) gingen keihard op hun bakkes door de gladde vloer in de tweeo tijdens de jaarcantus (of was het door nog niet geziene promille-niveaus). En ze verdienen het ook. @ Katrijn en Lot (nee maar, toch niet weer 2e kan) namen voor de jaarcantus een maatje (of 3) meer....in de hoop een zatte 2de kanner te bedotten en binnen te doen? Aan de vorige posts te zien moet dat geen probleem geweest zijn. Op het einde van de avond kroop iedereen op iedereen en ze leefden nog lang en gelukkig. @ Sommeling voelt zich te goed voor de rest van 2de kan sinds ze sinds kort altijd in de buurt van Nicolas Dhooghe aka supersnob te vinden is. (Begin het stillekesaan beu te worden maar ja : 2k. Btw AKA's zijn voor jeanetten en tsjeeven) @ Ruben Biebauw en Caroline Dauwe (3k, onhaal) zijn na een gezellig TAP6-moment eens goed van bil gegaan. @ Ruben Biebauw deed op de paasshowfuij Leen Wackenier (2k) binnen om later buiten de decadance Merel Vanneste (3k) ook nog eens binnen te doen. (viriel manneke) @ Tijdens het Jerum op de jaarcantus van 2de kan, smiet Bart VB een pint tegen het hoofd van de cantor, Niels Favoreel, waarna die boos werd, BVB een duw gaf en BVB op de grond belandde; in de verwarring van alles kwamen de Tweeoo-people toegesnel en smeten de verkeerde, de cantor (Niels F dus) buiten..... @ Delphine Dhooghe (2k) is na de verbroederingscantus bij Hummel, de praeses van de farma, blijven slapen. @ Delphine bleef trouwens ook na de jaarcantus ten huize Mulliez-Yannick-DeBruykere slapen, in welk bed weten we niet. (viriel madammeke) @ Tania wou Ruben boven in TAP6 gaan pijpen. Of dat ook gebeurd is, zullen/willen we nooit weten.

Aan onze ereleden

Bedankt voor jullie steun!

Prof. Dr. P. Boon

Prof. Dr. F. Colardyn

Baron Prof. Dr. L. De Thibault de Boesinghe

Prof. Dr. J-J Delaey

Dr. Koen De Waegenaere

Prof. Dr. M. D'Hondt

Dr. Jacob Dutilh

Dr. W. Goderis

Prof. Dr. Luc Herregods

Prof. Dr. S. Monstrey

Prof. Dr. J.M. Naeyaert

Prof. Dr. J.L. Pannier

Prof. Dr. M. Piette

Prof. Dr. M. Praet

Dr. Thibault Sablon

Prof. Dr. K. Smets

Dr. Hans Van der Bracht

Prof. Dr. G. Vanderstraeten

Prof. Dr. P. Vanhaesebrouck

Prof. Dr. H. Van Vlierberghe

Prof. Dr. L. Versichelen

Prof. Dr. A. Verbaeys

Prof. Dr. R. Verdonk

Prof. Dr. K. Verstraete



Klare Taal

Prof. Dr. Georges van Maele

(in de eerste les van tweede kan) En dit is Heidi: momenteel in horizontale positie, maar zo hebben we haar het liefst...

Of ge nu schizofreen zijt, of gewoon depressief, 't is allemaal even erg.

'Beste tweedekanners moet ik ze nog voorstellen Heidi Buysse! Nu in horizontale positie maar zo heb ik ze het liefst!

(bij voorbeeld over kansen in het lottospel) Nog niet zo lang geleden speelden ze Lotto met 40 ballen. Daarna hebben ze de mijne erbij gedaan, en nu zijn het er 42..

Weet ge nog, Heidi, die condoom van na de paasshow? We zullen hem mogen wegsmiten, want er zit een gaatje in...

Staat in aud C te springen achter het bord dat te hoog hangt: "Ik ben vandaag 32 jaar getrouwd en ik ben nog altijd een springertje."

Prof Dr. J. Van de Voorde

Eigelijk is seksuele stimulatie slecht voor het hart. 't Zou den eerste nie zijn die erin blijft.

Over white coat hypertension: bij het zien van een arts in witte jas zal de bloeddruk dus de hoogte ingaan. Dit kan zich echter ook voordoen wanneer er een knap verpleegsterke binnenkomt.

Prof. Dr. K. D'Herde

... en dan ontstaat er 'bulging' van één neusgat. Misschien zijn er mensen onder u die hiervoor een ingreep hebben ondergaan. Nee? Niemand?!

Stoornissen van de blaaslediging, en dát op vrijdagmorgen: is dat niet verschrikkelijk?!

Prof. Dr. Lefèbre

Ik kan heel dit lesuur vullen door dingen op te noemen die interessanter zijn dan mijn lessen.

Prof. Dr. K. Verstraete

Toont RX van thorax met een héél lage borstafdruk: "...hier hebben we dus een West-Vlaamse..."

Duidt 2 lijntjes aan, links en rechts van de cervicale wervels: "Wat is dit? Iemand?Ik zal u een tip geven: bij de Antwerpenaren is dit soms heel breed."

Prof. Dr. P. Pattyn

Met een hoefijzer kunt ge geen gat opsluiten!

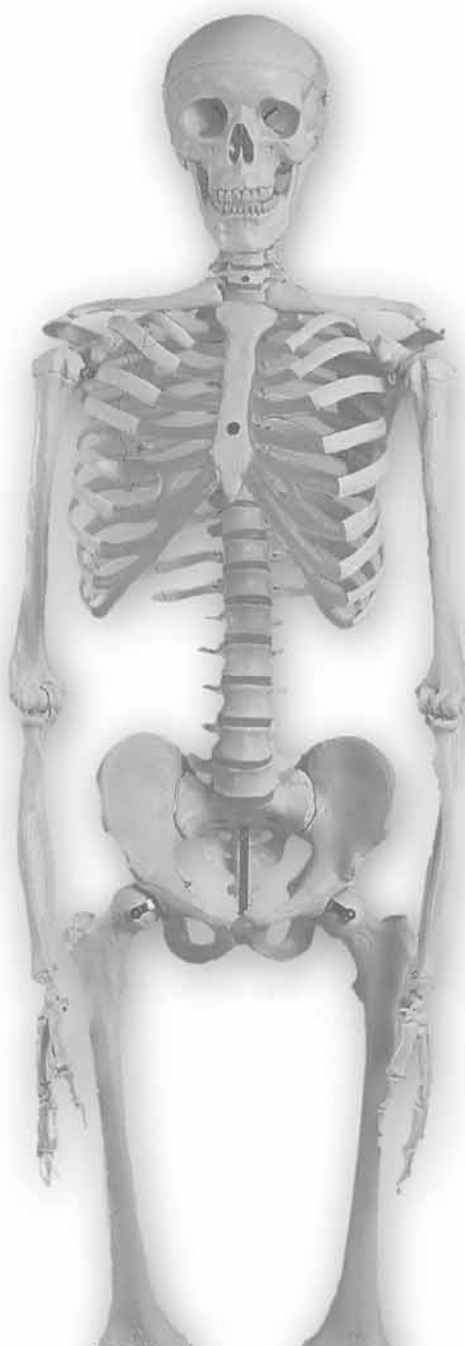
Prof. Dr. I. Kerckaert

(bij figuur) "... en hiervoor werd dus een bariumklysma toegediend via de navel..."

Prof. Dr. D'Hondt

Als er schimmel kan komen op confituur en brood dan kan dat ook in de schede !

biodidAk



skeletten

natuurlijke beenderen

kunststof

anatomische modellen

Info en documentatie:

biodidAk

Nieuwe Gentweg 63 A, 8000 Brugge
tel. 050-33 56 95 fax 050-34 72 95



Alleen het studeren moet je zelf doen

(wij doen de rest)



www.kbc.be/studentenkantoor

Studenten zijn 'mensen die studeren'. Dat is nu eenmaal zo, daar kunnen wij niets aan doen. Maar wij kunnen je studentenleven wel nóg een beetje leuker maken dan het al is. Door je van een heleboel zorgen af te helpen. Kom eens praten - dat werkt naar het schijnt - en dan zal je zien dat onze service én onze extraatjes onklopbaar zijn.

KBC-STUDENTENKANTOOR GENT,
Sint-Pietersnieuwstraat 105 - Tel. 09 267 39 70 - Fax 09 267 39 71
Open elke werkdag van 11 tot 14 uur en van 15 uur tot 18 uur.
E-mail: studentenkantoor.gent@kbc.be

**Alle studieboeken en cursussen
tegen de scherpste prijzen
bij:**

**WETENSCHAPPELIJKE &
UNIVERSITAIRE BOEKHANDEL**



P. Van Duyseplein 8 • 9000 Gent
Tel. 09/225 57 57 • Fax 09/233 14 09
info@story.be • www.story.be

**Een begrip...
... bij elke student !**